

اربعین حسینی



❖ اولین عهدواره آموزش و پرورش استثنایی



**ثبت روایت های اربعین در حوزه های
تصویری ، صوتی ، مکتوب ، هنری**

زمان ثبت نام: ۲۲ مرداد الی ۹ شهریور ماه ۱۴۰۳
سایت ثبت نام www.ilamsite.ir

ویژه دانش آموزان با نیازهای ویژه سراسر کشور و کارکنان
شاغل در مدارس و ادارات آموزش و پرورش استثنایی

❖ سازمان آموزش و پرورش استثنایی با همکاری
اداره آموزش و پرورش استثنایی استان ایلام برگزار می کند

حرکت داران سوزگرم و بیگانه





باسمه تعالی

مقدمه:

اربعین، روز زیارت است. این زیارت می تواند همچون یک رسانه و نمادی از قدرت مذهبی اجتماعی و حتی سیاسی، نقش آفرینی کند و هدف اصلی اجتماع عظیم اربعین حسینی که انتشار پیام مکتب عاشورا به جهانیان است را تامین نموده و بازتاب درست آن در رسانه ها، فرصتی نو برای جهان اسلام، ترویج فرهنگ انقلاب اسلامی و زمینه ساز حکومت مهدوی باشد.

رسانه های بیگانه در ابتدا به سانسور خبری پدیده اربعین پرداختند اما در سال های بعد، با اشاره به موضوعات حاشیه ای یا قاب بندی آن، تنها بعدی کوچک از این پدیده بزرگ را نشان دادند؛ در سال های اخیر نیز برخی با برچسب زدن و ادعای دروغ، با اجتماع پیاده روی اربعین مواجه شدند.

بی شک در سال های آینده توجه رسانه های بین المللی به اربعین افزایش خواهد یافت. این توجه با رویکردی تحریف-گرایانه همچون حاشیه ها، اختلافات درون مذهبی، خرافات و...، همراه است. هنر، آن است که آنقدر حضور رسانه های واقعیت جو و همسو زیاد شود که احتمال تحریف، کاهش یابد. همچنین باید تمام ظرفیت های قیام امام حسین (ع) و پیاده روی اربعین، به تناسب فرهنگ ها بازشناسی و تدوین شود. باید هم بعد عاطفی و هم بعد فکری این جریان بزرگ مردمی را تعمیق داد که راه آن، عمق دادن به مفاهیم است. یکی از راه هایی که می توان به این امر مهم رسید برگزاری برنامه های فرهنگی و رسانه ای، با حضور دانش آموزان و اقشار فرهنگی کشور، با محوریت عاشورا و اربعین است، استفاده از ابزارهای هنری بی شک، رساترین و کاراترین روش در معرفی و تبلیغ پیام امام حسین علیه السلام و یاران او در نهضت عاشورا است و ما در کارویژه حلقه وصل شیوه نامه پایگاه های تابستانی و عهدواره اربعین حسینی به دنبال ترویج، انعکاس و ثبت اندیشه، حالات قلبی و ابراز ارادت دانش آموزان و کارکنان در قالب های متنوع نسبت به حرکت عظیم اربعین هستیم.

در همین راستا سازمان آموزش و پرورش استثنایی کشور با همکاری اداره آموزش و پرورش استثنایی استان ایلام با برگزاری اولین عهدواره دانش آموزی اربعین حسینی در پی دستیابی به آن منابع سرشار معنوی است که با فرآوری و تولید آثار فاخر، گامی در راستای تحقق جامعه آرمانی مهدوی بردارد.

اهداف عهدواره:

- ✓ دریافت روایت های دانش آموزان و همکاران شاغل در آموزش و پرورش استثنایی از اربعین
- ✓ استفاده از ظرفیت های تربیتی و معنوی اربعین
- ✓ شناسایی و تقویت استعداد و توانمندی هنری دانش آموزان با نیازهای ویژه و کارکنان شاغل در مدارس استثنایی
- ✓ جمع آوری، و تولید محتوای ارزشمند حسینی
- ✓ ترویج و تقویت فرهنگ ایثار و شهادت و پاسداشت مقام شامخ شهدا به نسل نو
- ✓ تقویت و توسعه فریضه امر به معروف و نهی از منکر
- ✓ ثبت خاطرات پیاده روی اربعین

پیام های عهدواره:

- ✓ اربعین؛ رسانه بزرگ فرهنگ عاشورا و انقلاب اسلامی
- ✓ اربعین؛ حرکت در جهت مهدی یآوری و مهدوی باوری

محورهای عهدواره:

- ✓ حضور غرفه اداره آموزش و پرورش استثنایی استان ایلام در مهران و خدمت به زائران اربعین حسینی
- ✓ زیارت و پیاده روی و کرامات حسینی
- ✓ سوگواری، عزاداری و مداحی
- ✓ آیین و فرهنگ عاشورایی

مخاطبین:

- دانش آموزان در تمامی دوره های تحصیلی مدارس استثنایی و تلفیقی فراگیر
- کارکنان شاغل در مدارس و ادارات آموزش و پرورش استثنایی

تقویم اجرایی:

- ✓ ابلاغ شیوه نامه به ادارات آموزش و پرورش استثنایی و اطلاع رسانی به مدارس ۲۲ مردادماه
- ✓ اجرای عهدواره و مهلت ارسال آثار به دبیرخانه آموزش و پرورش استثنایی استان ایلام تا ۹ شهریورماه
- ✓ داوری و اعلام نتایج ۱۴ شهریورماه مصادف با رحلت رسول اکرم، شهادت امام حسن مجتبی علیه السلام (۲۸ صفر)

روش های ارسال آثار:

- ✓ ارسال آثار از طریق پیام رسان دانش آموزی شاد به نشانی @ilamest
- ✓ آدرس کانال اداره آموزش و پرورش استثنایی استان ایلام در پیام رسان دانش آموزی شاد: @est_ilam

فرآیند اجرا:

- ✓ اطلاع رسانی و انعکاس فراخوان عهدواره
- ✓ تکمیل شناسنامه اثر و فهرست آثار و ارسال به کارشناس فرهنگی اداره آموزش و پرورش استثنایی استان توسط مدیر مدرسه
- ✓ بررسی آثار و انتخاب برگزیدگان مرحله استانی
- ✓ معرفی و تقدیر برگزیدگان و ارسال کاربرگ های تأیید شده نهایی توسط اداره آموزش و پرورش استثنایی استان به دبیرخانه عهدواره
- ✓ ارزیابی و داوری آثار دریافتی، معرفی و تقدیر برترین های هر رشته در مرحله کشوری
- ✓ تقدیر از مربیان و رابطین فعال در اجرای عهدواره، با توجه به تعداد دانش آموزان شرکت کننده، توسط رئیس اداره آموزش و پرورش استثنایی استان

ضوابط عمومی ارسال اثر:

- ✓ تکمیل فرم ثبت نام و ارسال اثر به منزله پذیرش همه شرایط و ضوابط عهدواره است.
- ✓ هر همکار یا دانش آموز می تواند در همه بخش های عهدواره شرکت کند.
- ✓ شرکت در عهدواره به صورت فردی می باشد و آثاری که بیش از یک پدیدآورنده داشته باشد، از چرخه داوری حذف خواهد شد.
- ✓ آثار ارائه شده، در سال جاری تهیه شده و در هیچ جشنواره یا مسابقه دیگری شرکت ننموده باشد.
- ✓ تمامی آثار باید دارای شناسنامه اثر باشند که به همراه اثر به دبیرخانه عهدواره ارسال گردد. (پیوست).
- ✓ شناسنامه اثر، باید دارای عنوان، نام و نام خانوادگی، پست سازمانی، تلفن ثابت و همراه، استان و منطقه محل خدمت باشد
- ✓ آثار فاقد شناسنامه، از چرخه داوری حذف خواهد شد.
- ✓ از آثار تولید شده در قسمت کانال های سازمانی، کانال سازمان آموزش و پرورش استثنایی، شمس الضحی، کانال پویش های فرهنگی هنری بصورت نمایشگاه مجازی استفاده خواهد شد.
- ✓ کیفیت فایل های ارسالی باید به گونه ای باشد که هیئت انتخاب بتواند جزئیات اثر را به وضوح بررسی کند.

- ✓ درج نام طراح بر روی آثار ارسالی دیجیتال و غیردیجیتال ضروری است.
- ✓ اصالت اثر ضروری است؛ اثر نباید مصداق کپی باشد و شرکت کنندگان موظف به رعایت حق معنوی و مالکیت اثر است.
- ✓ دبیرخانه عهده‌واره مجاز است از آثار ارسالی در فعالیتهای نمایشگاهی و تبلیغاتی و انتشار در قالب‌های مختلف استفاده کند.
- ✓ آثار ارسالی به دبیرخانه، عودت داده نخواهد شد.
- ✓ تصمیم‌گیری درباره موارد پیش‌بینی نشده بر عهده دبیرخانه است.

قالب‌های عهده‌واره:

- ✓ روایت تصویری
- ✓ روایت صوتی
- ✓ روایت مکتوب
- ✓ روایت هنری

روایت تصویری شامل :

- عکاسی در دوبخش موبایلی و دوربین تک‌عکس و مجموعه عکس
- فیلم مستند کوتاه

قوانین :

با عنایت به تمام قوانین مرسوم در آیین‌های مشابه مانند سوگواره‌ها و جشنواره‌ها و مسابقات هنری عکاسی و التزام به حفظ قوانین مربوط و توجه جدی به محدودیت زمانی قوانین زیر جهت اجرایی شدن اعلام می‌گردد:

عکاسی

- ✓ مسابقه صرفاً بصورت "تک‌عکس" برگزار نمی‌شود.
- ✓ ویرایش عکس‌ها نباید به گونه‌ای باشد که جنبه استنادی عکس را مخدوش کند.
- ✓ هر عکاس می‌تواند حداکثر ۳ تک‌عکس ارسال کند.
- ✓ ارسال عکس‌هایی که با تلفن همراه گرفته شده باشند بلامانع است.
- ✓ نوشتن شرح عکس (Caption) الزامی نیست اما عکس‌هایی که از "کپشن" صحیح و به جا برخوردار باشند هنگام داوری از امتیاز و اولویت بیشتری برخوردار خواهند بود.

- ✓ توصیه می شود عکاسان گرامی از "شرح عکس" جهت بیان نکاتی که در عکس قابل مشاهده نیست و به انتقال بهتر موضوع به مخاطب یا داور کمک میکند استفاده نموده و از بیان مجدد واضحات خودداری نمایند.
- ✓ کیفیت و نحوه نوشتن "شرح عکس" و انتخاب عنوان عکس، در داوری و امتیازدهی موثر است.
- ✓ دبیرخانه مسابقه متن ارسالی از جانب عکاس را بدون هیچگونه ویرایش و اصلاح به گروه داوری ارائه خواهد کرد.
- ✓ سایز عکسها باید بین حداقل ۱۰۰۰ و حداکثر ۳۰۰۰ پیکسل باشد.
- ✓ حجم هر عکس بین ۱ تا ۳ مگابایت با پسوند JPG باشد.
- ✓ عکس ها حداکثر باید در سال اخیر و تا یک هفته بعد از اربعین خلق شده باشند
- ✓ شایسته است شرکت کنندگان، از ارسال عکس هایی که در دیگر مسابقات موفق به دریافت جایزه شده اند خودداری نمایند.
- ✓ شرکت کننده متعهد می شود در صورت درخواست دبیرخانه، فایل اصلی و سایز بزرگ عکس را فوراً ارسال نماید. در غیر اینصورت عکس مورد نظر کنار گذاشته خواهد شد.
- ✓ اطلاعات مندرج در فرم ثبت نام، عناوین و توضیحات عکس های ارسالی در سایت ها و احتمالاً در نمایشگاه ها مورد استفاده قرار خواهند گرفت، لذا مسؤلیت صحت اطلاعات ارسالی بر عهده شرکت کننده است.
- ✓ استفاده از آثار راه یافته به بخش مسابقه برای تبلیغات، انتشارات، چاپ کتاب و برگزاری نمایشگاه با ذکر نام صاحب اثر برای برگزارکننده جشنواره مجاز است.

فیلم مستند کوتاه

- ✓ هر هنرمند در هر زیربخش ۲ اثر می تواند ارسال کند.
- ✓ فیلم ها، باید در قالب فرم ارسال آثار و با فرمت mp4 با حجم حداکثر ۲۰۰ مگابایت به دبیرخانه ارسال شوند. پس از بازمینی و داوری، نسخه با کیفیت آثار برگزیده در فرمت اصلی از فیلم سازان دریافت خواهد شد.
- ✓ حد اکثر زمان برای آثار فیلم مستند کوتاه ۱۵ دقیقه می باشد.

روایت صوتی شامل :

- پادکست
- نوحه خوانی یا مداحی دانش آموزان با نیازهای ویژه

قوانین :

- ✓ بخش مداحی دانش آموزان با نیازهای ویژه :
- ✓ پیشنهاد می شود از مداحی "به تراز دور سلام" و یا "عزیزم حسین" جهت مداحی استفاده شود.
- ✓ دانش آموزان با نیازهای ویژه در هر یک از قالب های معرفی شده، می توانند با استفاده از توانایی خود در جشنواره شرکت نمایند.

- ✓ داوری آثار، در هریک از مقاطع و دوره‌های تحصیلی و معلولیت‌ها به تفکیک انجام می‌شود.
- ✓ دانش آموزان با آسیب شنوایی با استفاده از زبان اشاره به اجرای مداحی پردازند.
- ✓ صاحبان آثار می‌توانند در هر زیربخش ۲ اثر به دبیرخانه عهده‌واره ارسال نمایند.
- ✓ آثار ارسالی باید حداقل در یکی از حوزه‌های اعلامی باشد.
- ✓ فرمت آثار ارسالی به صورت mp3 و حداکثر زمان هر اثر ۵ دقیقه باشد.

روایت مکتوب شامل :

- سفرنامه نویسی اربعین
- شعر اربعین

قوانین :

سفرنامه نویسی

- ✓ هر اثر دارای یک عنوان (تیترا) باشد.
- ✓ سفرنامه، شرح مسافرت‌هایی است که نویسنده در قالب آن مشاهدات خود را از اوضاع شهرها یا سرزمین‌هایی که بدان مسافرت کرده است شرح می‌دهد و اطلاعاتی از بناهای تاریخی، مساجد، آداب و رسوم، موقعیت جغرافیایی، آب و هوا، زبان اهالی و ... مناطقی که بازدید نموده است در اختیار خواننده می‌گذارد.
- ✓ سفرنامه باید شامل اطلاعات کاربردی و مفید باشد تا بتواند به خواننده در تجربه سفر اربعین، کمک کند.
- ✓ سفرنامه باید حداقل ۱۰۰ کلمه و حداکثر ۸۰۰ کلمه باشد
- ✓ نقل سفرنامه از شخص یا اشخاص دیگر بلا مانع است.
- ✓ ارسال آثار در قالب word با فونت B zar و اندازه قلم ۱۴ در ابعاد A4 باشد.

شعر

- ✓ اشعار باید صرفاً پیرامون موضوع اربعین باشد.
- ✓ دبیرخانه پذیرای آثار شاعران در همه قالب‌های شعری خواهد بود. (شعر کلاسیک و نو).
- ✓ هر شرکت کننده حداکثر ۲ اثر می‌تواند به دبیرخانه ارسال نماید.
- ✓ حق استفاده از اشعار رسیده در کتاب، ویژه نامه، فضای مجازی و ... برای دبیرخانه محفوظ است.
- ✓ ارسال آثار در قالب word با فونت B zar و اندازه قلم ۱۴ در ابعاد A4 باشد.

روایت هنری شامل :

- نقاشی
- هنرهای تجسمی

قوانین :

نقاشی و هنرهای تجسمی

✓ آثار با مواد رنگی RGB، فرمت JPG، یا PDF و با رزولوشن dpi300 و حجم حداکثر تا ۵ مگابایت بارگذاری و به سایت دبیرخانه ارسال شود.

✓ در رشته نقاشی، تصویر آثار در ابعاد ۷۰*۵۰ (عمودی یا افقی) با فرمت jpg ارسال شود.

✓ تکنیک و شیوه اجرای اثر آزاد است.

✓ درج یک جمله در توصیف هر یک از آثار، ضروری است.

✓ هر شرکت کننده مجاز به ارسال حداکثر ۲ اثر در هر موضوع است.

یاد آوری:

✓ مشخصات یکی از کارکنان اداره آموزش و پرورش استثنایی استان به عنوان نماینده، جهت عضویت در گروه‌های مربوطه، هماهنگی و ارسال آثار، مطابق با جدول پیوست به دبیرخانه جشنواره معرفی گردد.

استان	نام و نام خانوادگی	سمت	شماره همراه	شماره همراه در شاد

کاربرگ شناسنامه اثر کارکنان

ردیف	نام و نام خانوادگی صاحب اثر	سمت	شناسه کارمندی	عنوان اثر	شماره تلفن	استان	نشانی

کاربرگ شناسنامه اثر دانش آموزان

ردیف	نام و نام خانوادگی صاحب اثر	معلولیت	دوره تحصیلی	عنوان اثر	شماره تلفن	استان	نشانی

کار برگ داوری عهدواره اربعین رشته نقاشی

نام و نام خانوادگی : استان : شهرستان / ناحیه / منطقه :	نوع معلولیت : دوره تحصیلی : پایه :
--	--

ردیف	عناوین و ملاک‌های داوری	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	طراحی موضوع	۱۰	
۲	اجرا و هماهنگی بین عناصر رنگی	۱۰	
۳	رعایت ریتم در اثر	۱۰	
۴	توجه به ترکیب‌بندی	۱۰	
۵	اجرای قلم‌گیری (در نقاشی ایرانی)	۱۰	
۶	سبک‌شناسی در شیوه اجرا	۱۰	
۷	نزدیکی به معانی و مفاهیم نمادی (پیام)	۱۰	
۸	خلاقیت در ارائه	۱۵	
۹	توجه به محتوی و موضوع اصلی	۱۵	
	جمع کل	۱۰۰	

ردیف	نام و نام خانوادگی داوران	امضا و تاریخ
۱		
۲		
۳		

نظر و پیشنهادات داوران:

کار برگ داوری عهدواره اربعین

رشته مداحی

نام و نام خانوادگی :	نوع معلولیت :
استان :	دوره تحصیلی :
شهرستان / ناحیه / منطقه :	پایه :

ردیف	عناوین و ملاک‌های داوری	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	ارائه خود را با ذکر نام و یاد خداوند و درود بر پیامبر و اهل بیت (ع) آغاز نماید.	۱۰	
۲	آراستگی ظاهر و رعایت پوشش مناسب اسلامی و آرامش نسبی در هنگام اجرا	۱۰	
۳	شروع خوب، صحیح خوانی	۲۰	
۴	زیبایی صدا، شروع، اوج و فرود مناسب	۲۰	
۵	حفظ بودن مداحی و اجرای صحیح	۱۰	
۶	خلاقیت در ارائه	۱۵	
۷	پایان مناسب	۱۵	
	جمع کل	۱۰۰	

ردیف	نام و نام خانوادگی داوران	امضا و تاریخ
۱		
۲		
۳		

نظر و پیشنهادات داوران:

کار برگ داوری عهدواره اربعین رشته عکاسی

نام و نام خانوادگی :	نوع معلولیت :
استان :	دوره تحصیلی :
شهرستان / ناحیه / منطقه :	پایه :

ردیف	عناوین و ملاک‌های داوری	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	کیفیت مناسب و پردازش عکس	۱۰	
۲	ترکیب بندی صحیح و استفاده درست از عناصر بصری	۱۰	
۳	خلاقیت و نوآوری و نگاه متفاوت در عکاسی	۲۰	
۴	به کارگیری عناصر فرهنگی ایرانی و اسلامی	۲۰	
۵	رعایت اصول اولیه عکاسی	۱۰	
۶	استفاده از تکنیک	۱۵	
۷	پیام مناسب و مرتبط	۱۵	
	جمع کل	۱۰۰	

ردیف	نام و نام خانوادگی داوران	امضا و تاریخ
۱		
۲		
۳		

نظر و پیشنهادات داوران:

کار برگ داوری عهدواره اربعین
رشته هنرهای تجسمی

نام و نام خانوادگی:	
استان:	
شهرستان / ناحیه / منطقه:	
نوع معلولیت:	
دوره تحصیلی:	
پایه:	

ردیف	ملاک های داوری	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	طراحی موضوع	۱۰	
۲	اجرا و هماهنگی بین عناصر رنگی	۱۰	
۳	رعایت ریتم در اثر	۱۰	
۴	توجه به ترکیب بندی	۱۰	
۵	اجرای قلم گیری در " نقاشی ایرانی "	۱۰	
۶	سبک شناسی در شیوه ی اجرا	۱۰	
۷	نزدیکی به معانی و مفاهیم نمادی (پیام)	۱۰	
۸	خلاقیت در ارایه	۱۰	
۹	توجه به محتوا و موضوع	۲۰	
	جمع کل	۱۰۰	

ردیف	نام و نام خانوادگی داوران	امضا و تاریخ
۱		
۲		
۳		

نظر و پیشنهادات داوران:

کار برگ داوری عهدواره اربعین

رشته شعر

نام و نام خانوادگی :	نوع معلولیت :
استان :	دوره تحصیلی :
شهرستان / ناحیه / منطقه :	پایه :

ردیف	ملاک داوری	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	اندیشه و پختگی آن در سیر طبیعی شعر	۱۰	
۲	زبان شعر	۲۰	
۳	صورخیال (تشبیه، استعاره، مجاز، کنایه، تشخیص و...)	۲۰	
۴	عاطفه	۱۰	
۵	موسیقی شعر (بیرونی، درونی، کناری، معنوی)	۲۰	
۶	وحدت و هماهنگی شعر در دو محور افقی و عمودی	۱۰	
۷	نوآوری و مضمون آفرینی	۱۰	
	جمع امتیاز	۱۰۰	

ردیف	نام و نام خانوادگی داوران	امضا و تاریخ
۱		
۲		
۳		

نظر و پیشنهادات داوران:

کار برگ داوری عهدواره اربعین

رشته پادکست

نام و نام خانوادگی :	نوع معلولیت :
استان :	دوره تحصیلی :
شهرستان / ناحیه / منطقه :	پایه :

ردیف	ملاک داوری	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	محتوای خوب	۱۵	
۲	خروجی با کیفیت و با حجم مناسب (کیفیت فایل صوتی تان کم نشود و حجم فایل صوتی زیاد نشود)	۱۰	
۳	انتخاب عنوان مناسب	۱۰	
۴	انتخاب موزیک مناسب اول و وسط و آخر پادکست	۱۰	
۵	مدیریت زمان	۱۰	
۶	نحوه بیان و آرایه	۱۰	
۷	ارتباط موضوعی	۱۵	
۸	خلاقیت	۱۰	
۹	شناسنامه صوتی (کیفیت معرفی صاحبان و خوداثر)	۱۰	
	جمع	۱۰۰	

ردیف	نام و نام خانوادگی داوران	امضا و تاریخ
۱		
۲		
۳		

نظر و پیشنهادات داوران:

کار برگ داوری عهدواره اربعین

رشته فیلم مستند

نام و نام خانوادگی :	نوع معلولیت :
استان :	دوره تحصیلی :
شهرستان / ناحیه / منطقه :	پایه :

ردیف	ملاک داوری	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	فیلم نامه (تم وایده، داستان، شخصیت پردازی)	۲۰	
۲	کارگردانی و بازیگری (پرداخت، دکوپاژ، انتخاب بازیگران و پرداخت بازیها و انتخاب بازیگران)	۳۰	
۳	تصویر و صدا(ترکیب بندی تصویر، کیفیت تصاویر، نور پردازی، صدا)	۲۰	
۴	تدوین (ریتم) تمپو، تداوم، رعایت اصل تدوین، موسیقی)	۱۰	
۵	نکات برجسته (پرداخت محتوا، انتقال پیام، خلاقیت ویژه)	۲۰	
	جمع کل	۱۰۰	

ردیف	نام و نام خانوادگی داوران	امضا و تاریخ
۱		
۲		
۳		

نظر و پیشنهادات داوران:

کار برگ داوری عهدواره اربعین

رشته سفرنامه نویسی

نام و نام خانوادگی :	نوع معلولیت :
استان :	دوره تحصیلی :
شهرستان / ناحیه / منطقه :	پایه :

ردیف	ملاک داوری	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	طرح موضوع	۱۰	
۲	محتوای مناسب	۲۰	
۳	شرح دقیق، واقعی و کامل موضوع	۱۵	
۴	لحن و گفتار راحت و شیوا	۱۰	
۵	استفاده از شیوه خلاقانه در انتقال مطالب	۱۵	
۶	شروع و پایان مناسب و جذاب	۱۵	
۷	انتقال تجربه‌های نو و مبتکرانه	۱۵	
	جمع کل	۱۰۰	

ردیف	نام و نام خانوادگی داوران	امضا و تاریخ
۱		
۲		
۳		

نظر و پیشنهادات داوران:



باز این چه شورش است که در خلق عالم است
باز این چه نوحه و چه عزا و چه ماتم است